

報道関係各位

2020年7月28日
アツデン株式会社

デジタル一眼レフカメラ、スマートフォン向け コンパクトマイクアダプター「MC-1」

アツデン株式会社(東京都三鷹市)は、コンパクトマイクアダプター「MC-1」を発表、9月上旬に出荷いたします。

2つの音を手軽にカメラへ取り込めるワンマン撮影に最適なマイクアダプター

4.6 cm四方のコンパクトな立方体形状で「MIC CUBE」と称したMC-1は、2つのモノラル音源を3.5mm ミニプラグを通して一眼レフカメラやハンディタイプの小型カメラ等のステレオミニ端子にL/Rへ振り分けて接続することができるマイクアダプターです。ワンマンで撮影から録音まで求められる撮影環境での使用を想定しており、カメラのみならずケージやハンドルへの装着を前提としたデザインが特徴的です。本体の各6面には最も適した位置に、入出力端子、VR ツマミ、コールドシュー、シューアダプターが配置されています。Lチャンネルは3.5mmのミニ端子、Rチャンネルは3.5mmミニ端子もしくはXLR端子のいずれか一方を接続することができ、取り込む音声レベルは、カメラモニターの表示を確認しながら本体のVR ツマミを回すことで音声レベルを簡単に調整できます。

* ファンタム電源での駆動ならびにステレオマイクでの使用はできません。

* 音声レベルの調整は減衰のみで増幅はできません。



【本体写真】



マイクの組み合わせ自在。電源入らずでプラグインパワーマイクも使用可能

カメラマイク、ワイヤレスマイク、タイピンマイク、ハンドマイクなどあらゆるマイクの音源を組み合わせる様々な撮影用途で使用が可能です。例えば、カメラマイクで撮影全体の音声を収録しながらワイヤレスマイクやハンドマイクでレポートやインタビューの音声を収録すればイベントの取材でもワンマン撮影が可能。小型ワイヤレスマイクのレシーバー2台を本体に装着しスマートフォンと接続すれば固定撮影での対談やインタビュー形式の配信を実現します。また、本体に内蔵バッテリーや電池は不要で、カメラからのプラグインパワーをそのまま供給して使用することができます。



MC-1

コンパクトマイクアダプター

標準価格：12,000 円 (税別)

仕様：

入力部	L チャンネル：Φ3.5mm モノラルミニジャック R チャンネル：Φ3.5mm モノラルミニジャック ： XLR-3 ピン
出力部	Φ3.5mm ステレオミニジャック
外形寸法	46(W)×46(H)×46(D)mm
質量	105g
付属品	コールドシュー、Φ3.5mm ステレオミニケーブル