

保証書

本書は裏面の保証規定により、無料修理を行なう事をお約束するものです。

お客様	〒	機種名	FMX-DSLR	
	ご住所	取扱販売店	住所	
	お名前	店名		
保証期間	一ヵ年	お買上日	年	月 日

保証規定

- 保証期間内に、正常な使用状態において万一故障した場合には無料で修理致します。
- つぎのような場合には、保証期間内でも有料修理になります。
 - ① 水害、落雷、異常電圧その他天災地変による故障
 - ② ファイナルおよびマイコン関係による故障
 - ③ お買い上げ後の輸送、落下等による事故および損傷
 - ④ 本保証書のご提示がない場合
 - ⑤ 本保証書の所定事項の未記入、あるいは字句を書き換えられた場合
- 不当な修理および改造をした場合は、修理をお引き受けできません。
- 修理品の送料に関しては、本保証に含まれておりませんので予めご了承ください。

FMX-DSLR

2チャンネルポータブルミキサー

取扱説明書

このたびはアツデンの製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。ご使用になる前に、この取扱説明書を必ずお読み下さい。お読みになった後は、後日お役に立つこともありますので、保証書と一緒に大切に保管して下さい。



安全上のご注意

必ずお守りください

お使いになる人や他の人への危害、財産への損害を未然に防止するために、必ずお守りいただくことを次のように説明しています。

■表示内容を無視して誤った使い方をした時に生じる危害や損害の程度を、次の表示で区分し、説明しています。

 **警告** この表示の欄は、「死亡または重傷を負う可能性が想定される」内容です。

 **注意** この表示の欄は、「傷害を負う可能性または物的損害のみが発生する可能性が想定される」内容です。

■お守りいただく内容の種類を、次の絵表示で区分し、説明しています。(下記は、絵表示の一例です)

 この表示の欄は、「死亡または重傷を負う可能性が想定される」内容です。

 この表示の欄は、「傷害を負う可能性または物的損害のみが発生する可能性が想定される」内容です。

 この様な絵表示は、必ず実行していただく「強制」内容です。

- ・正しく安全にお使いいただくため、ご使用前にかならず本書を良くお読みください。
- ・お読みになったあとは、必ず保存して下さい。

アツデン株式会社

http://www.azden.co.jp e-mail:sales@azden.co.jp

本社 〒181-8533 東京都三鷹市上連雀1丁目12番17号

営業部 TEL 0422-55-5115 FAX 0422-55-0131

PRINTED IN JAPAN 060-35666-01

警告

■万一、煙が出ている、変なにおいがするなどの異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。すぐに電源を切り、必ず電源プラグ（またはＡＣアダプター）をコンセントから抜いて下さい。煙が出なくなるのを確認して販売店に修理をご依頼ください。

■万一、内部に水などが入った場合は、まず機器本体の電源を切り、電源プラグ（またはＡＣアダプター）をコンセントから抜いて販売店にご連絡ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。

■万一、この機器を落としたり、キャビネットを破損した場合は、機器本体の電源を切り、電源プラグ（またはＡＣアダプター）をコンセントから抜いて販売店にご連絡ください。そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。



電源プラグをコンセントから抜くこと

■電源コードが傷んだら（芯線の露出、断線など）、販売店に交換をご依頼ください。そのまま使用すると火災・感電の原因になります。

■この機器を分解・改造しないでください。火災・感電の原因となります。

■電源コードの上に重い物をのせたり、コードが本機の下敷きにならないようにして下さい。コードに傷が付いて、火災・感電の原因となります。（コードの上を敷物などで覆うことにより、それに気付かず、重いものをのせてしまうことがあります。）

■電源コードを傷つけたり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、加工したりしないでください。火災・感電の原因となります。

■表示された電源電圧以外の電圧で使用しないで下さい。火災・感電の原因となります。

■この機器を使用できるのは日本国内のみです。船舶などの直流（ＤＣ）電源には接続しないで下さい。火災の原因となります。

■この機器の上に花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品や水などの入った容器、または小さな金属物を置かないで下さい。こぼれたり、中に入った場合、火災・感電の原因となります。

■この機器に水が入ったり、ぬらさないようにご注意ください。火災・感電の原因となります。雨天、降雪中、海岸、水辺等屋外での使用は特にご注意ください。

■風呂場では使用しないでください。火災・感電の原因となります。

注意

■調理台や加湿器のそばなど、油煙や湯気が当たるような場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。

■湿気やほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。

■電源コードを熱器具に近づけないでください。コードの被ふくが溶けて、火災・感電の原因となることがあります。

■この機器の上に重いものを置かないでください。バランスが崩れて倒れたり、落下して、けがの原因となることがあります。

■電源プラグ（またはＡＣアダプター）を抜くときは、電源コードを引っ張らないでください。コードに傷がつき、火災・感電の原因となることがあります。必ず電源プラグ（またはＡＣアダプター本体）を持って抜いてください。

■濡れた手で電源プラグ（またはＡＣアダプター）を抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。

■移動させる場合は、電源を切り、必ず電源プラグ（またはＡＣアダプター）をコンセントから抜き、機器間の接続コードなど外部の接続コードをはずしてから行ってください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

■お手入れの際は、安全のため電源プラグ（またはＡＣアダプター）をコンセントから抜いて行ってください。

■旅行などで長期間、この機器をご使用にならないときは、安全のため必ず電源プラグ（またはＡＣアダプター）をコンセントから抜いてください。



電源プラグをコンセントから抜くこと

■指定以外の電池は使用しないでください。また、新しい電池と一度使用した電池を混ぜて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがの原因となることがあります。

■電池を機器内に挿入する場合は、極性表示（プラス＋とマイナス－の向き）に注意し、機器にある表示通りに入れてください。間違えますと電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。

■長期間使用しないときは、電池を取り出しておいてください。電池から液がもれて火災・けが、周囲を汚損する原因となることがあります。もし液がもれた場合は、電池ケースについた液をよく拭き取ってから新しい電池を入れてください。また、万一、もれた液が身体についたときは、水でよく洗い流してください。

ＡＣアダプターを使用する機器のみ

■この機器には、専用のＡＣアダプターをご使用ください。それ以外のものを使用すると火災の原因となることがあります。

■ＡＣアダプターは、布や布団でおおったり、つつんだりしないでください。熱がこもり、ケースが変形し、火災の原因となることがあります。風通しのよい状態でご使用ください。

FMX-DSLR仕様

入力部	
LINE/MIC-1 (電子バランス)	: XLR-3ピン(メス)×2 (CHL,CHR)
MIC-2	: φ3.5 ステレオジャック×1
AUX	: φ3.5 モノラルジャック×1
RETURN	: RCAステレオピンジャック×1

入力	ゲイン	最大入力レベル	最大ゲイン	入力インピーダンス
LINE/AUX	LO	+22dBu	-22dB	19kΩ/10kΩ
LINE/AUX	HI	+6dBu	-6dB	19kΩ/10kΩ
MIC-1/MIC-2	LO	0dBu	0dB	2kΩ/2kΩ
MIC-1/MIC-2	HI	-16dBu	+16dB	2kΩ/2kΩ
RETURN	-	0dBu	+25dB	8kΩ

出力部	
OUTPUT	: φ3.5ステレオジャック×1
ヘッドモニター OUT	: φ3.5ステレオジャック×1
最大出力レベル (1%歪み)	
OUTPUT	: 0 dBu 以上(負荷 2kΩ以上)
ヘッドモニター OUT	: -2 dBu 以上でピークインジケータ(赤)点灯
ヘッドモニター OUT	: -3.5dBu 以上(負荷32Ω、電池電圧5V時)

出カインピーダンス	
OUTPUT	: 56Ω

カメラのAGC動作無効化信号	
OUTPUT(Lch)	: 20 kHz、-50 dBu(機能ON時)
ファンタム電源電圧	: +48±2V

総合特性	
周波数特性 (LINE/MIC-1/AUX 入力)	
OUTPUT	: 20Hz ~30kHz(+0/-1 dB以下)
ヘッドモニター OUT	: 50Hz ~20kHz(+0/-1 dB以下)
入力換算ノイズレベル (MIC-1,ゲインHI、単ch入力)	
OUTPUT	: -118 dBu (+16dBゲイン、A Weighted)
THD + N (MIC-1,ゲインLO、1kHz、-3 dBu入力)	
OUTPUT	: 0.008 %以下 (-3 dBu出力)
電源	: 単3形乾電池×4本
定常消費電流	: 約16 mA (電池電圧5V,無信号,ファンタムOFF)
	: 約64 mA (電池電圧5V,ファンタムON,マイク1本接続)
電池連続使用時間	: 15 時間以上(単3形アルカリ乾電池,ファンタムOFF)
外形	: W105 × D105 × H44 (mm) (突起物含まず)
質量	: 470 g (電池含む)

2CH ミキサー FMX-DSLR

2CHのXLRバランスライン、またはバランスマイク入力、φ3.5 ジャックマイク入力、φ3.5 ジャックAUX入力、φ3.5ジャックOUTPUT、φ3.5 ジャックヘッドホンモニター出力、RCAピンジャックリターンモニター入力を備えたDSLR用ポータブルミキサー。ファンタム電源、カメラのAGC動作無効化機能、出力ピークインジケータ、ヘッドホンアンプを搭載。電源は単三形乾電池X4本。

主な特長

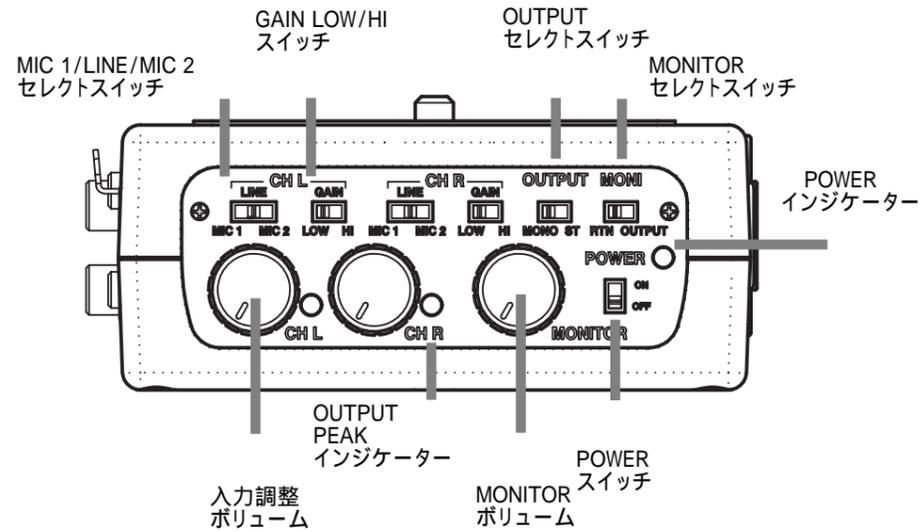
- 2chのXLRバランスライン入力またはバランスマイク入力、φ3.5 ジャックのステレオまたはモノラルマイク入力は、各入力CH 独立に選択スイッチ付き
- φ3.5 ジャックAUX入力は、LINE入力選択時に、アンバランスモノラル信号をCH-RIに入力可能 (XLR/バランス入力か、φ3.5アンバランスAUX入力かの、どちらか、同時入力不可)
- φ3.5 ジャックマイク入力は、MIC-2入力選択時に、ステレオマイクの場合はCH-L/CH-RIに、モノラルマイクの場合はCH-L に入力されるプラグインパワー付き
- RCAピンジャックリターンモニター入力は、カメラからのステレオモニター信号を入力
- リターンモニター入力を除く全ての入力信号に対するアンプゲインは Lo/Hiで切り替え、各入力CH 独立に選択スイッチ付き
- 各入力CH 信号レベルをコントロールする INPUTボリューム、モニター信号レベルをコントロールするモニターボリューム
- 本機出力φ3.5 ジャックOUTPUTはステレオ/モノラル をスイッチで選択、出力レベルはマイクレベル、最大ピークレベルをLch/Rch独立にLEDで表示
- +48Vファンタム電源、各入力CH 独立にON/OFFスイッチ付き
- カメラのAGC動作無効化機能内蔵、ON/OFFスイッチ付き
- ヘッドホンモニターアンプ内蔵 モニターは、本機OUTPUT出力信号またはカメラからのRTNモニター信号をスイッチで選択
- 電源は内部単三形乾電池4本
- 内部電池減電圧時、LEDでローパワー表示

⚠ 使用上の注意

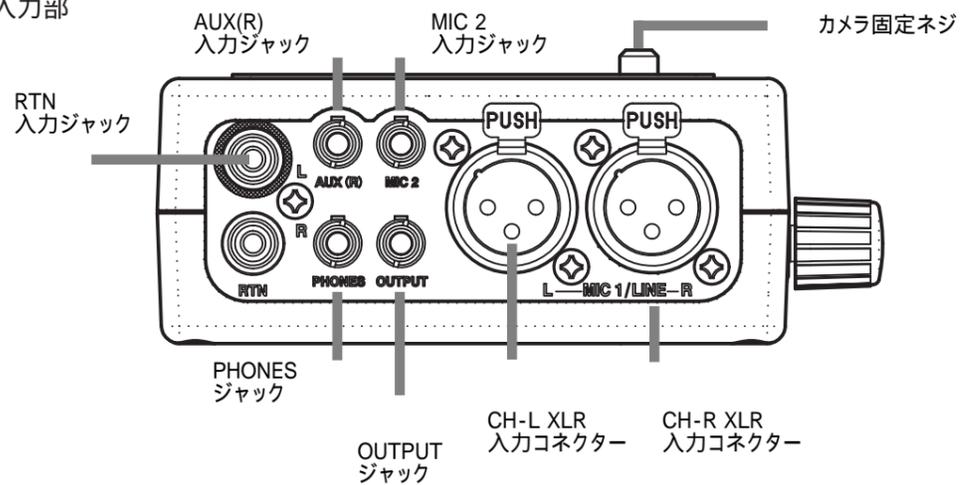
- ケーブルを抜き差しする場合や、PHANTOMスイッチ、MIC 1/LINE/MIC 2と、GAIN LOW/HI切替スイッチ等を切り替える際は、必ず入力調整ボリュームを絞るか、電源OFFの状態で行ってください。
- ファンタム電源が不要な場合必ずスイッチをOFFにしてください。ファンタム電源をONにする場合、接続機器が本機のファンタム電源仕様48V±4Vに合致しているか、必ず確認してください。接続機器の故障の原因になります。

各部の名称とはたらき

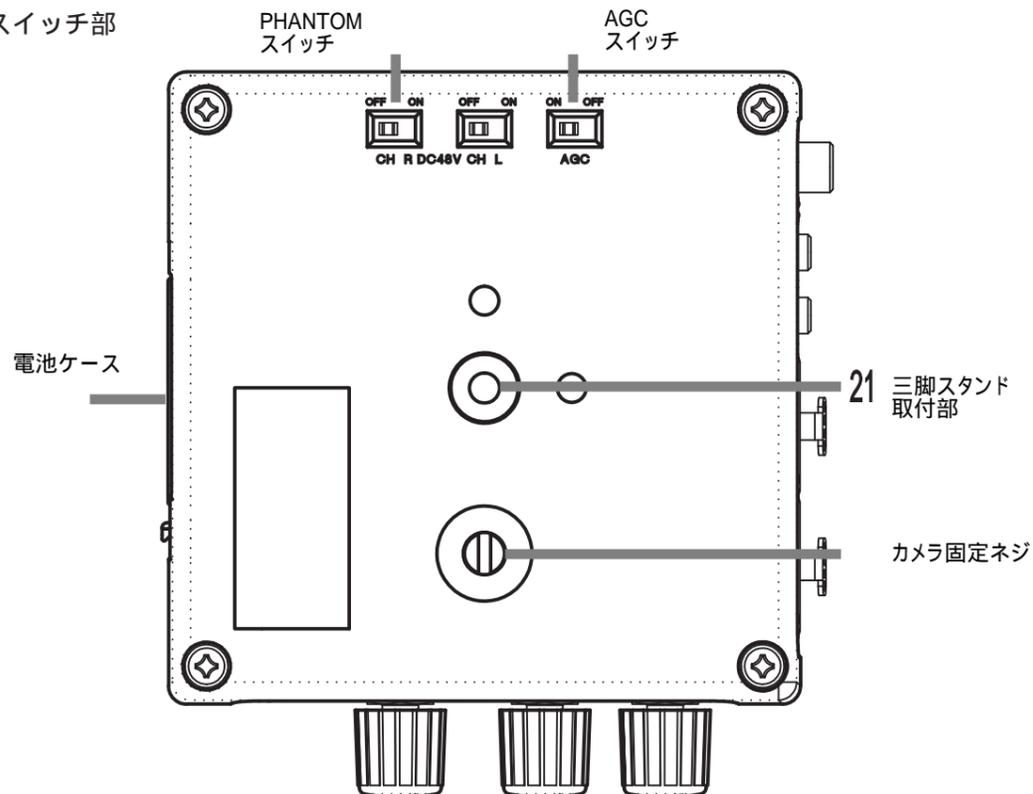
フロントコントロール部



左サイド入力部



ボトムスイッチ部



各部の名称とはたらき (フロントコントロール部、左サイド入力部、ボトムスイッチ部)

POWERスイッチ
電源をON/OFFするスイッチ。

POWERインジケータ
電源が入ると、緑色に点灯します。電池が消耗し本来の性能が発揮出来なくなると、緑色から赤色に変化しますので、その時は速やかに電池を交換して下さい。

CH-L、CH-R 入力調整ボリューム
CH-L、CH-Rに入力された信号レベルを調節するボリューム。

CH-L、CH-R OUTPUT PEAKインジケータ
出力を監視するピークインジケータです。出力信号レベルが高過ぎて歪み始めると、赤く点灯します。インジケータが赤く点灯した場合は、入力調整ボリュームで入力信号レベルを調節してお使い下さい。

MIC 1/LINE/MIC 2 セレクトスイッチ
XLR入力コネクタのMIC 1/LINE、3.5入力ジャックのMIC 2、接続するコネクタ・ジャックに合わせて選択可能です。

GAIN LOW/HSイッチ
XLR入力コネクタ、3.5入力ジャックに接続するソースにより、入力レベルをLOW/HS 2種類選択可能です。

LINE/AUX	LO	最大入力レベル	+22dBu	最大ゲイン	-22dB (入力インピーダンス 19k /10k)
LINE/AUX	HI	最大入力レベル	+6dBu	最大ゲイン	-6dB (入力インピーダンス 19k /10k)
MIC-1/MIC-2	LO	最大入力レベル	0dBu	最大ゲイン	0dB (入力インピーダンス 2k /2k)
MIC-1/MIC-2	HI	最大入力レベル	-16dBu	最大ゲイン	+16dB (入力インピーダンス 2k /2k)

OUTPUTセレクトスイッチ
3.5マイクレベル出力、ステレオ/モノラルをスイッチで選択可能。

MONITORセレクトスイッチ
モニター用(PHONES)出力を(OUTPUT)出力信号にするか、(RTN)リターン入力信号にするかを選択するスイッチ。

MONITORボリューム
モニター音量調整ボリューム。(PHONES)出力の音量調節が可能です。

CH-R MIC1/LINE XLR 入力コネクタ
XLRバランス入力は、MIC1/LINEスイッチとGAIN LO/HSスイッチで入力ソースに適した入力感度が設定可能です。

CH-L MIC1/LINE XLR 入力コネクタ
XLRバランス入力は、MIC1/LINEスイッチとGAIN LO/HSスイッチで入力ソースに適した入力感度が設定可能です。

MIC 2 3.5ステレオ入力ジャック
MIC-2入力選択時に、ステレオマイクの場合はCH-L/CH-Rに、モノラルマイクの場合はCH-Lに入力。プラグインパワー付き。GAIN LO/HSスイッチで入力ソースに適した入力感度が設定可能です。

AUX (R) 3.5入力ジャック
3.5のAUX モノラル入力ジャック。LINE入力選択時に、アンバランスモノラル信号をCH-Rに入力可能。(CH-RのXLRバランス入力か、AUX (R)アンバランス入力かのどちらか、同時入力不可)CH-RのHOT側に接続されます。

RTN入力ジャック
RCAピンジャックのL-Rリターン信号入力ジャック。リターン信号のモニター音量は(MONI)スイッチで(RTN)出力選択時、MONITORボリュームで調整が可能です。

OUTPUTジャック
3.5のアンバランス・ステレオ出力ジャックです。出力レベルはマイクレベル。ステレオ/モノラルを(OUTPUT)スイッチで選択可能。

PHONES出力ジャック
3.5のモニター用ヘッドホン出力です。MONITORボリュームで音量調整が可能です。(MONI)スイッチで(OUTPUT)の出力信号または(RTN)リターン端子入力信号の選択ができます。

電池ケース (側面) 本機の内蔵電源は、単3形乾電池4本です。

AGCスイッチ
カメラのAGC動作無効化機能のON/OFFスイッチです。カメラ内蔵のオートゲインコントロールを無効化したい場合OFFにします。

PHANTOMスイッチ
PHANTOM電源+48VのON/OFFスイッチです。ONで内蔵PHANTOM電源によりMIC電源+48Vが供給できます。MIC 1 入力選択時のみ有効です。PHANTOM電源が不要な場合必ずスイッチをOFFにしてください。PHANTOM電源をONにする場合、接続機器がPHANTOM電源の仕様を確認してください。接続機器の故障の原因になります。スイッチをON/OFFする場合は、入力調整ボリュームを必ず0に絞り切ってください。

カメラ固定ネジ カメラにFMX-DSLRを取り付ける場合使用します。コイン等で回して固定してください。

21 三脚スタンド取付部 三脚等に取り付ける場合使用します。