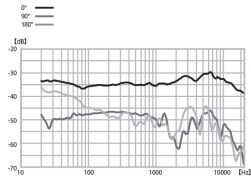


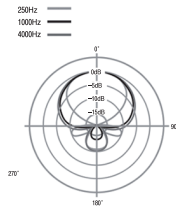
사양

지향패턴	MONO : 초지향성
주파수특성	40 ~ 20,000Hz
감도	-36dB at 1kHz (0dB = 1V / Pa)
임피던스	50Ω (at 1kHz)
다이내믹 레인지	118dB
최대 입력 음압 레벨	128dB SPL (1kHz at 1% THD)
S/N비	82dB (1kHz at 1Pa)
로우 컷 필터	3dB / oct at 120Hz
게인 컨트롤	-10dB, 0dB, +20dB
전원 스위치	OFF, BATTERY, AUTO
최대 출력	+6,2dBu
전원	AA 배터리 2개
크기 / 무게	47 (W) × 102 (H) × 145 (D) mm / 135g
커넥터	Φ3.5mm 스테레오 미니 잭
AS	구입일로부터 1년

주파수 특성



지향 패턴



 AZDEN®

 극동음향주식회사

본사 : 서울특별시 중구 장충단로8가길 26

Tel : 02) 2234 - 2233

Fax : 02) 2263 - 3627

A/S : 02) 2234 - 8804

www.kdsound.co.kr

사용자
매뉴얼

SMX-15II

초지향성(모노) 비디오 마이크
Mono Video Microphone



 AZDEN®

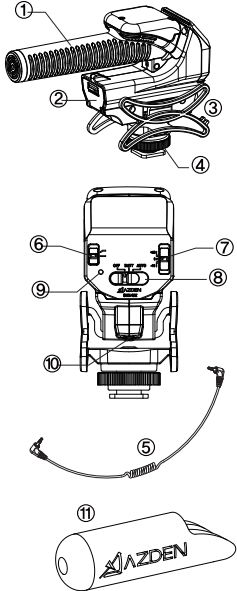
안전상 주의 사항

케이스를 열거나 내부 전기 부품을 개조하지 마십시오. 감전이나 부상을 초래 할 수 있으며, 이 제품의 모든 보증을 상실하게 됩니다. 열원 또는 극한 온도 환경에서 이 제품을 보관하거나 사용하지 마십시오. 비 또는 습기에 대한 노출을 피하십시오. 물에 노출 된 경우, 사용하기 전 충분히 건조 후 사용하십시오. 이 제품을 오랜 시간 보관하기 전에 배터리를 제거하십시오. 오래된 배터리는 제품 내부에 누출되어 손상을 일으킬 수 있습니다. 또한 피부 또는 눈에 접촉을 한 경우 유해할 수 있습니다. 즉시 물로 씻으십시오. 새로운 배터리와 사용 중인 배터리 혼용은 제품 이상의 원인이 될 수 있으니 혼용하지 마십시오.

구성품

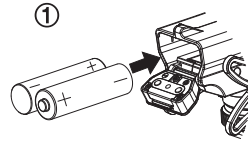
본품, 3.5mm 케이블, 윈드스크린, 매뉴얼, 파우치

각 부 명칭

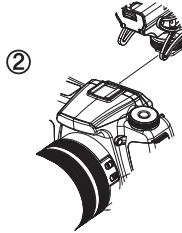


- ① 샷건 마이크(모노)
- ② 배터리 도어
- ③ 쇼크 마운트
- ④ 슈 마운트
- ⑤ 케이블(3.5mm)
- ⑥ 로우컷 필터 스위치
- ⑦ 게인 조정 스위치
- ⑧ 전원 선택 스위치
- ⑨ 배터리 표시 LED
- ⑩ 마이크 출력단자
- ⑪ 윈드스크린

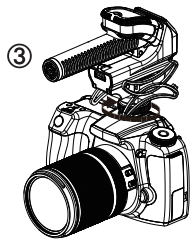
사용 방법



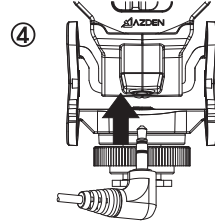
AA배터리 2개를 극성에 맞게 삽입하세요.



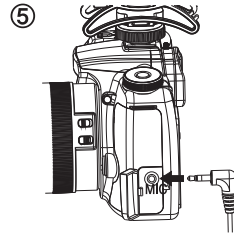
마이크 슈를 카메라의 슈 마운트에 장착하십시오.



마이크 하단 휠을 돌려 단단히 고정하십시오.



마이크 출력단자에 동봉되어 있는 3.5mm 케이블을 연결 하십시오.



3.5mm 케이블의 반대쪽을 카메라 입력 단자에 연결하십시오.

기능

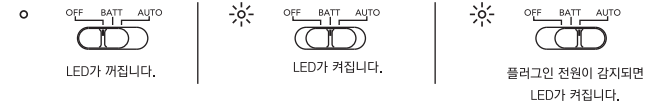
사용하기 전 반드시 AA배터리를 넣어주십시오.

전원스위치

- OFF** 마이크 전원이 꺼집니다.
- BATT** 마이크 전원이 켜지며, 배터리가 소모 됩니다.
- AUTO** 카메라 입력 단자에 연결이 되었을 경우에만 해당 모드 사용이 가능하며, 카메라 전원을 자동으로 감지하여 마이크 전원이 자동으로 ON/OFF 됩니다.

LED 표시 등

AUTO 또는 BATT 모드로 전환되면 LED 배터리 표시등이 붉은 색으로 계속 켜지며 배터리 수명을 나타냅니다. LED가 처음으로 꺼질 때부터 약 1시간 동안 배터리 수명이 유지 됩니다. 이 경우 최대한 빨리 배터리를 교체하십시오.

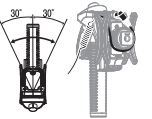


게인 조정 스위치

- 10** 오디오 출력 레벨을 10dB 감소시키는 역할을 합니다. 이 설정은 카메라의 오디오 입력이 지나치게 과도하지 않도록 매우 큰 소리를 녹음할 때 사용하는 것이 가장 좋습니다.
- 0** 게인 조정을 해제하고 출력 레벨은 영향 받지 않습니다.
- +20** 오디오 출력 레벨을 20dB 증가시킵니다. 이 설정은 매우 부드러운 사운드를 녹음하거나 DSLR 카메라로 신호 대 잡음 비율을 최적화하는데 가장 적합합니다.

스위틀 쇼크마운트

SMX-15는 좌우 30° 수평 회전이 가능한 마운트가 채용되어 있습니다. 피사체가 좌측 또는 우측 가장자리에 있을 경우 마운트 회전 기능을 이용하여 카메라 위치 변경 없이 녹음이 가능합니다.



3.5mm 케이블

동봉된 3.5mm 케이블 을 마이크와 카메라에 연결 하세요.

윈드스크린

착탈식 윈드 스크린을 제공합니다. 이 윈드 스크린은 야외에서 녹음할 때 가벼운 바람에서 소스를 보호하도록 설계되었습니다.